



TITLE:

表紙ほか

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙ほか. ドイツ文学研究 2000, 45

ISSUE DATE:

2000-04-01

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/185448>

RIGHT:

ドイツ文學研究

報告第45号

2000

京都大学総合人間学部ドイツ語部会

目 次

母権論とロマン主義、あるいは歴史と神話

—ボイムラーのハッハオーフェン受容をめぐって

.....奥 田 敏 広 (一)

中世ドイツの教育詩人トマジン・フォン・ツェルクレーレの

『異国の客』に映し出された悪魔像

.....尾 野 照 治 (1)

マルヤット船長の『幻船』とゴアの異端審問所の描写

および歴史におけるゴア人の帰属意識に関する準備研究

.....ヨリッセン、エンゲルベルト (25)

Germania-Romana (1) ゲルマンとラテンの間で

.....河 崎 靖 (59)

INHALT

Toshio Okuda:

Geschichte und Mythos

— Über die romantische Bachofen-Rezeption von Alfred Baeumler

..... (—)

Yasushi Kawasaki:

Germania-Romana(Teil 1)

..... (59)

Engelbert Jorissen:

Captain Marryat's Roman *The Phantom Ship* und die
Darstellung der Inquisition in Goa sowie Vorüberlegungen zur
Identität von Goensern und ihrer Darstellung in Geschichte
und Gegenwart

..... (25)

Shoji Ono:

Das im, welschen Gast' von Thomasin von Zerclaere gespielte
Teufelsbild

..... (1)

ドイツ文学研究 報告第45号（非売品）

編集兼発行者 京都大学総合人間学部ドイツ語部会

代表者 石 田 明 文

2000年4月1日 印刷

印 刷 所 株式会社 田中プリント

2000年4月1日 発行

京都市下京区松原通麩屋町東入